

## Фото Інни Кончаковської

Рубрика [#історіясадибиАндріївський13](#) розповідатиме в деталях про експонати виставки [ІСТОРІЯ САДИБИ. ВІД І ДО.](#), яка зараз постійно діє в музеї на другому поверсі.

«... Наприкінці 1960-х років «некрасовською» стежкою прийшов і я на Андріївський узвіз з твердою рішучістю потрапити до будинку, на фасаді якого була прикріплена табличка з номером 13. До цього неодноразово заходив у його невеликий затишний зелений дворик, перш ніж зпромігся постукати у заповітні двері.

Переступивши над «похмурим підземеллям» поріг помешкання, я опинився одразу на кухні. За столом біля ошатної білої кахльової печі сиділа літня жінка, яка була зайнята приготуванням вечері.

Коли ж вона побачила мене, то одразу полишила свої домашні справи та запросила завітати до своєї кімнати. То було невелике затишне приміщення з двома вікнами надвір. На одній зі стін було видно сліди ще одних замуrowаних дверей. Зліва від входу в кімнату – чавунні дверцята голландської печі, праворуч – «боженківський» диван, далі – невеликий письмовий стіл, а за ним – старовинна книжкова шафа та крісло. Усі стіни кімнати були оздоблені картинами відомих художників.

Господиня запропонувала зручно розташуватися у своїй оселі та розповіла, що вона – єдина дочка колишнього господаря садиби – Василя Павловича Листовничого. У нього, відомого в минулому київського архітектора, родина професора Київської духовної академії Опанаса Івановича Булгакова винаймала квартиру на другому поверсі цього будинку.

Я був приємно здивований тим, що Інна Василівна, змінивши дівоче прізвище на «моє», носила прізвище свого чоловіка М. І. Кончаковського. Чи то наше спільне прізвище, чи то взаємна симпатія, дозволили мені згодом нерідко бувати в гостинному будинку Інни Василівни. Вона завжди охоче розповідала про свого улюбленого батька, за її словами, зовсім

несхожого на Василісу, персонажа одного з романів Михайла Булгакова, старшого сина родини Опанаса Івановича Булгакова.

Згадувала про велику і галасливу їхню родину, про дружбу з молодшими дітьми квартирантів, про весілля Михайла та Тетяни Булгакових, про їхню матір, Варвару Михайлівну. Яюсь, на запрошення Інни Василівни, я знову відвідав Андріївський узвіз. Застав її в кріслі у своїй кімнаті та зробити кілька світлин, одна з яких зберіглася в моєму особистому архіві.

Сьогодні це фото можна роздивитись на виставці «Історія садиби. Від і до.»



**М**  
МУЗЕЙ  
КИЄВА

**ІСТОРІЯ САДИБИ. ВІД І ДО.**

**ІННА  
ВАСИЛІВНА  
КОНЧАКОВСЬКА**

**АНДРІЇВСЬКИЙ  
УЗВІЗ, 13**

**60-ті ХХст.**

Матеріал підготував перший директор музею Анатолій Кончаковський.



**ІСТОРИЯ САДИБИ. ВІД І ДО.**



**ІННА  
ВАСИЛІВНА  
КОНЧАКОВСЬКА**

**АНДРІЇВСЬКИЙ  
УЗВІЗ, 13**

**60-ті ХХст.**

